

CATEDRAL DE LA ESPERANZA

CURSO: LOS INICIOS
Pastor Julio Aponte

1

Propósitos del curso

¿Qué nos proponemos hacer?

- Estudiar, mediante una perspectiva **histórico-teológica**, desde los orígenes (la creación), hasta la formación del Israel como el Pueblo de Dios.

2

Preámbulo

Para conocer los inicios de la historia de Israel, tenemos que remontarnos al comienzo de las civilizaciones modernas.

¿POR QUÉ?

El relato bíblico **no es atemporal**, no se dio en un vacío, sino dentro de contextos históricos, sociales y religiosos bien definidos/

3

Trasfondo Histórico y Social del Relato Bíblico

INICIO DE LAS CIVILIZACIONES MODERNAS:

- 7,000 - inicios del período neolítico o época de piedra moderna



Se caracteriza por:

- * aparición de Jericó, **asentamiento más antiguo del mundo** – hallazgos arqueológicos siglo 19
- * primer nivel de la ciudad – 7,000 a.C.
- * domesticación de animales – crianza de ganados
- * agricultura - cultivo de granos (maíz, trigo, etc.)

4

- 3,500 **Sumerios – Mesopotamia: primera unidad social como tal; aparece la primera forma escritura legible (cuneiforme)**
- Estructuras sociales y rasgos culturales definidos
- 3,250 **Aparición grandes sucesiones faraónicas en Egipto**
- 2,200 –1,720 - **Epoca de los orígenes de Israel (pre-historia)**
 - Migración desde Mesopotamia a Canaán de pueblos seminómadas (clanes familiares dedicados a la crianza de ganados)
 - Inicios época patriarcal - Llamamiento de Abraham – Gen. 12:1-7**

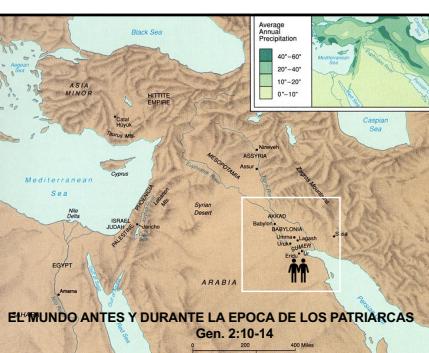
5

- 1,728 a 1,686 – **Aparición del primer gran Imperio Babilónico "Bab Ilum" bajo Hammurabi**



Todo esto nos prove el trasfondo para el relato bíblico, especialmente los relatos de la creación y la aparición de Israel.

6



7

Introducción



**Definición de términos:
Teología, Revelación, Inspiración**

8



I. TEOLOGIA:

Proviene de las palabras griegas

THEOS = DIOS

LOGOS = PALABRA

Decir una palabra sobre Dios, hablar de Dios.

A. Podemos decir que es el estudio científico acerca de Dios.

La ciencia de Dios porque procede de El. Dios mismo tomó la iniciativa de darse a conocer a través de la **revelación**. Solo podemos estudiar lo que sabemos de El.

9

La Revelación: el darse a conocer de Dios en la historia

Revelar = descorrer, quitar el velo, dar a conocer algo que está oculto, dejarse conocer

A. ¿Por qué fue necesaria la Revelación?

Dos razones:

1. **Dios es un Ser que trasciende tiempo y espacio**, está más allá de nuestra comprensión.

Por lo tanto, la única forma de hacerse accesible al ser humano fue por **iniciativa propia**.

“A Dios nadie nadie le ha visto jamás...” 1 Juan

10

La revelación, cont.

2. **El ser humano es un ser caído**, perdió la esencia divina, el soplo. La caída alejó al ser humano de Dios. Por lo tanto no posee la facultad de conocer a Dios por sí mismo.

“habiendo conocido a Dios, no le honraron...”
Rom. 1:21

B. Tipos de Revelación:

Cuatro formas en las que Dios se ha dado a conocer

1. Revelación natural, general:

El darse a conocer de Dios mediante la naturaleza, a través de lo que se ve. Esta ha sido dada a todos los hombres – Salmo 19

11

La revelación, cont.

2. Revelación especial:

Antes de Israel constituirse como pueblo histórico.

Dada por Dios en el AT solamente a algunas personas con el propósito de transmitirles Su voluntad de una manera muy específica:

- Noé - llamado a construir el arca, diluvio
- Abraham - llamado a salir de su tierra
- Moisés - llamado a sacar a los hebreos de Egipto

Todas ligadas a un suceso en particular previo a la formación de Israel como nación.

12

La revelación, cont.

3. Revelación Verbal o proposicional:

Dios se revela a través de los medios ordinarios de comunicación a fin de que gente común y corriente pueda conocerlo.

Aquí la palabra **hablada y escrita** es el vehículo normal para darse a conocer.

Los profetas del A.T. fueron **inspirados** por Dios mismo a fin de que pudieran transmitir la revelación de manera comprensible.

Son ellos quienes descubren el propósito de Dios hacia un Pueblo en particular.

Son los portadores de la voluntad divina.

La revelación, cont.

4. Revelación perfecta o última:

Es la culminación de toda la revelación. Se da mediante...

LA PERSONA, LA OBRA, Y LAS PALABRAS DE CRISTO MISMO

Hebreos 1:1-3

La revelación de Dios es más que letra, es una Persona que se nos da a conocer: **CRISTO**.

Dios es un Dios personal, siempre ha querido tratar personalmente con el ser humano.

13

14

La revelación, cont.

C. La progresión de la revelación:

Cuando observamos en el AT cómo Dios se fue dando a conocer, nos damos cuenta que Dios no se reveló inmediatamente.

Vemos una **progresión** que apuntaba a la culminación en la persona de Cristo.

Por eso decimos que el carácter de la revelación es progresivo, se da de menor a mayor.

natural = general
verbal = específica

especial = general
plenaria = perfecta

La inspiración

Es el medio que Dios utilizó para preservar Su revelación.

Es el **soplo**, o la guianza del Espíritu de Dios, quien actuó sobre los escritores de la Biblia de forma sobrenatural a fin de **librarlos y preservarlos** de cometer errores en la transmisión de la revelación.

Revelación = el darse a conocer de Dios

Inspiración = **transmitir la mente de Dios**. La forma de Dios asegurarse de que la revelación fuera preservada conforme a lo que el Espíritu les dió.

15

16

Nuestra posición en cuanto a la inspiración

Creemos que la Biblia ha sido

TOTALMENTE INSPIRADA POR DIOS.

Que Dios mismo, mediante Su Espíritu, guió a los escritores en la redacción de la Biblia, permitiéndoles usar su propio (1) **vocabulario**, (2) **experiencias y** (3) **pensamientos** para transmitir su revelación de manera perfecta e inerrante.

La inspiración siempre fue contextual, nunca atemporal.

II Timoteo 3:16; II Pedro 1:21

17

EL PENTATEUCO



18

Introducción:

¿QUE ES EL PENTATEUCO?

Así se les conoce a los primeros cinco libros de la Biblia:

Génesis, Exodo, Levítico, Números y Deuteronomio .

A. Significado: Penta = cinco Teucos = rollos

Ptolomeo (s. 2 d.C.) acuña el término para hacer alusión a los **5 estuches o cilindros** donde se guardaban los libros o rollos de la Ley.

También se les conoce como:

1. La Torah – la Ley,
2. Los libros de la Instrucción



19

B. ¿Cuál es la importancia del Pentateuco en la tradición judía?

1. La tradición judeo cristiana nos dice que la Torah fué dada a Moisés, quien:

- a. la recibió
- b. la escribió
- c. la entregó al Pueblo

C. SU VERDADERO PROPOSITO:

La formación de una nación, Israel: hebreos que salen de una esclavitud no deseada después de más de 400 años.

D. Por tal razón, el Pentateuco es considerado:

1. **LA ESPINA DORSAL** de todo el Antiguo Testamento por encima de todos los demás libros que lo componen.

20

¿POR QUE RAZON?

2. Porque la Torah (los cinco libros en conjunto) contienen todos los elementos de un **código legal** que son constitutivos de un pueblo:
 - a. historias sobre los comienzos
 - b. leyes y mandamientos religiosos
 - c. códigos civiles, éticos y sociales
- Ahora se ve la la Torah como la **Constitución de Israel** porque **RIGE** toda la vida del pueblo.
3. Por lo tanto, no hay otro documento más importante para el judío que los cinco libros de Moisés.

21

Divisiones del Pentateuco (2 grandes secciones):

A. Génesis 1-11 = Nos relata la historia o prólogo primordial (los inicios).

1. **Su vision es de carácter universal** – enfatiza en lo general, el **cósmos**.
2. **Hay un propósito específico:** pretende establecer de donde proviene el ser humano, **cuales son sus orígenes**.
En términos teológicos, quiere explicar tres cosas...
 - * la creación del hombre y su relación con Dios en su estado de inocencia - **Gen. 1-2**
 - * Su caída – “Adán, donde estás tú? - **Gen. 3**
 - * La expulsión del huerto y la entrada de la muerte al mundo (Abel y Caín) – **Gen. 4 al 11**

Creación perfecta vrs. caída del ser creado.

22

B. Genesis 12 a Deut. 34 = ahora nos narra los inicios de una relación en particular.

Lo que vemos es un cambio de lo general a lo específico.

Se nos presenta la historia de un Dios (Yahvé) que elige y llama a un pueblo en específico (Israel).

- En esta sección se establecen los cuatro elementos constitutivos que dieron razón de ser al pueblo:

la promesa – Abraham - Gen. 12
la elección – Moisés – Ex. 3
la liberación – Ex. 12
el pacto, Sinaí - Ex. 19

Estos 4 elementos están íntimamente ligados con la fundación de Israel como nación (pueblo histórico) y su relación con Yahvé.

23

¿Cuál es la diferencia entre las dos divisiones?

Mientras una establece lo general, la otra lo hace con lo específico.

- La revelación de un Dios creador del universo y de la humanidad en general.
“En el principio creó Dios...” (Bará Elohim)
- La revelación de un Dios que escoge; (promesa, elección, liberación, pacto):

Relación entre ambas:

La última pretende dar respuesta a la primera.

En el llamamiento de Dios a Abraham está la contestación a la angustiosa realidad del ser humano sin esperanza de restitución – **Gen. 12:2-3.**

24

Autoridad y Paternidad Literaria:

A. La función de los autores en el medio oriente antiguo:

Se ven a si mismos como **LA FUENTE PRIMARIA PARA PRESERVAR EL PASADO**, nunca como el personaje principal.

Por lo tanto, no **le interesa ser el protagonista**, sino resaltar lo sucedido en la historia del pueblo y cómo sucedió.

Desde ese punto de vista tenemos que señalar que el redactor del Pentateuco **no es el personaje más importante**, sino la relación Yahvé/Pueblo.

25

B. Evidencias positivas sobre origen y autoría:

Sin embargo, podemos ver la mano de Moisés como figura principal, el originador:

1. El propio Pentateuco nos presenta a Moisés como alguien que escribió extensamente:

- a. **Ex.17:14** – instrucciones para escribir
- b. **Ex.24:4-7** – escritos sobre leyes
- c. Núm. 33:2 – anotaciones de lugares
- d. Deut. 31:24 - 32 – poema escrito por Moisés

2. Nehemías 13:1: – ref. al libro de Moisés

3. Nuevo Testamento:

- a. Mateo 23:2 – Jesús mismo reconoce Moisés como el originador
“en la cátedra de Moisés...”

26