

Ang Trinity at Ako

Musika: Winnie Ng / Salita: Violin Chan / Nagsalin: Kimberly H. Cadiante

C 4/4

3 5 i · 3 | 5 4 · - - |

1. Ba - go ang pag - li - kha,
2. Sa git - na ni - la ay
3. O A - ma sa - la - mat

2 4 7 · 2 | 4 3 · - - |

1. Diyos na ang may kon-trol.
2. May pag - i - i - bi - gan.
3. Ko'y ma - hal mong a - nak.

3 5 i · 3 3 | 4 3 2 -

1. Ba-go pa ang ka - la-wa-kan,
2. Si-la'y may pla-no't ug-na-yan,
3. Je-sus sa - la-mat a-ko ay

1 | 7 · 1 2 3 | i - -

1. Diyos na'y ku - mi-ki - los.
2. Di - sen - yo'y ma-i - nam.
3. Bi - na - lik sa A - ma.

3 4 | 5 - - 6 7 | i - -

1. Pag-i - big Niya't la - kas,
2. Ni- li - kha ang la - hat,
3. Espiri- tu'y du - ma- ting

7 1 | 2 · 1 1 7 5 | 3 - -

1. Ka- bu - ti - han Niya'y nan-di - yan.
2. Na-bu - o pa - mi - lya ng Diyos.
3. Ngayo'y ma - ya - ya - kap ang Diyos.

- $\underline{1} \underline{2} \mid \acute{3} - - \underline{2} \underline{1} \mid \acute{4} - -$
 1. O' Ka - mang - ha-mang-ha
 2. I - to ay ma - gan-dang
 3. Tayo'y may ma - la - lim

- $\acute{3} \underline{2} \mid \overbrace{i \cdot \underline{5}} \acute{3} \acute{2} \mid i - - - \parallel$
 1. Na Ta - ga - pag-li - kha.
 2. Pla-no ng pag-i - big.
 3. Na ug - na - yan sa Diyos.