

APOCALIPSIS (CLASE #1)

APOCALIPSIS 1:1 “La revelación de Jesucristo, que Dios le dio, para manifestar a sus siervos las cosas que deben suceder pronto; y la declaró enviándola por medio de su ángel a su siervo Juan,¹

- Revelación = (Apokalúpto) *Quitar lo que cubre, descubrir, revelar.*²
- Sirve para manifestar a los Siervos de Dios las cosas que deben de suceder
- El Tiempo esta Cerca:

○ _____

○ _____

- Apocalipsis 1:19 “¹⁹Escribe las cosas que has visto, y las que son, y las que han de ser después de estas.¹

○ _____ (Capitulo 1)

○ _____ (Capitulo 2-3)

○ _____ (Capitulo 4-22)

¿Por qué hay que Estudiar Apocalipsis?

1. Verso 1: _____

2. Verso 3: _____

3. Apoc. 22:10 _____

4. Varios versos: Por sus tantas promesas, galardones y Bienaventuranzas

¹ [Reina Valera Revisada \(1960\)](#). Miami: Sociedades Bíblicas Unidas, 1998. Print.

² Tuggy, Alfred E. [Lexico griego-español del Nuevo Testamento](#) 2003 : 101. Print.

LAS BIENAVENTURANZAS DE APOCALIPSIS:

1. Apocalipsis. 1:3
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. Apocalipsis 22:7
7. _____

EL NUMERO 7 O SEPTIMO ES EL NUMERO MAS USADO EN APOCALIPSIS:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

EN APOCALIPSIS JESUCRISTO ES VISTO COMO:

1. El Alfa y Omega: _____
2. Testigo Fiel: _____
3. El primogénito de los Muertos: _____
4. El que tiene las 7 estrellas y 7 Candeleros: _____
5. El que tiene la llave de David: _____
6. El que tiene la espada aguda de dos filos: _____
7. Rey de Reyes y Señor de Señores: _____
8. El que tiene los 7 Espíritus de Dios: _____

LOS VENCEDORES Recibirán:

1. Efeso: _____ (2:7)
2. Esmirna: _____ (2:11)
3. Pergamo: _____ (2:17)
4. Tiatira: _____ (2:29)
5. Sardis: _____ (3:6)
6. Filadelfia: _____ (3:13)
7. Laodicea: _____ (3:22)

LOS TIPOS DE CRISTIANOS DE CADA IGLESIA Y EL ANTIDOTO PARA CADA UNO:

Iglesias	El tipo de Cristiano	Epístola Antídoto	El Mensaje de la Epístola:
Efeso		Efesios	
Esmirna		Filipenses	
Pergamo		Corintios	
Tiatira		Gálatas	
Sardis		Romanos	
Filadelfia		Tesalonicenses	
Laodicea		Colosenses	