



# 我們與惡的距離

《約翰福音》第八章3-11

“整個世界都在腐爛  
腐爛的都與我無關  
這黑暗，我多習慣  
習慣到不再需要看...”

《我們與惡的距離》主題曲  
《別讓我走遠》



8:3 文士和法利賽人，帶著一個行淫時被拿的婦人來，叫她站在當中。

8:4 就對耶穌說：“夫子，這婦人是正行淫之時被拿的。

8:5 摩西在律法上吩咐我們，把這樣的婦人用石頭打死。你說該把她怎麼樣呢？”

8:6 他們說這話，乃試探耶穌，要得著告他的把柄。耶穌卻彎著腰，用指頭在地上畫字。

**8:7** 他們還是不住地問他，耶穌就直起腰來，對他們說：“你們中間誰是沒有罪的，誰就可以先拿石頭打她。”

**8:8** 於是又彎著腰，用指頭在地上畫字。

**8:9** 他們聽見這話，就從老到少，一個一個地都出去了，只剩下耶穌一人，還有那婦人仍然站在當中。

**8:10** 耶穌就直起腰來，對她說：“婦人，那些人在哪里呢？沒有人定你的罪嗎？”

**8:11** 她說：“主啊，沒有。”耶穌說：“我也不定你的罪。去吧。從此不要再犯罪了。”



# 没有所謂的不邪惡的普通人

- 「人心比萬物都詭詐，壞到極處，誰能識透呢？（耶利米書17:9）」
- 「世人都犯了罪，虧欠了神的榮耀（羅馬書3:23）」
- 「就如經上所記：『沒有義人，連一個也沒有。』沒有明白的；沒有尋求神的，都是偏離正路，一同變為無用。沒有行善的，連一個也沒有。」（羅3:10-12）」





- **Hannah Arendt:** 歷史上最大的邪惡，如猶太大屠殺，並非由一批狂熱分子或精神病患執行，反而是批平常人，接受了被社會認可的前提假設，以為自己所作所為都正當。她因此引進了“**邪惡的平庸**”的觀念
- 我們的罪性使得我們不但有作惡的本事，在必要時就會作惡。只因遭遇不同，作惡的方式和程度各有不同罷了。
- 但是，絕大多數的人可能寧願相信，都是社會的惡，都是他人的錯，自己不過是個善良的受害者。



# 罪性 *Incurvatus in se*

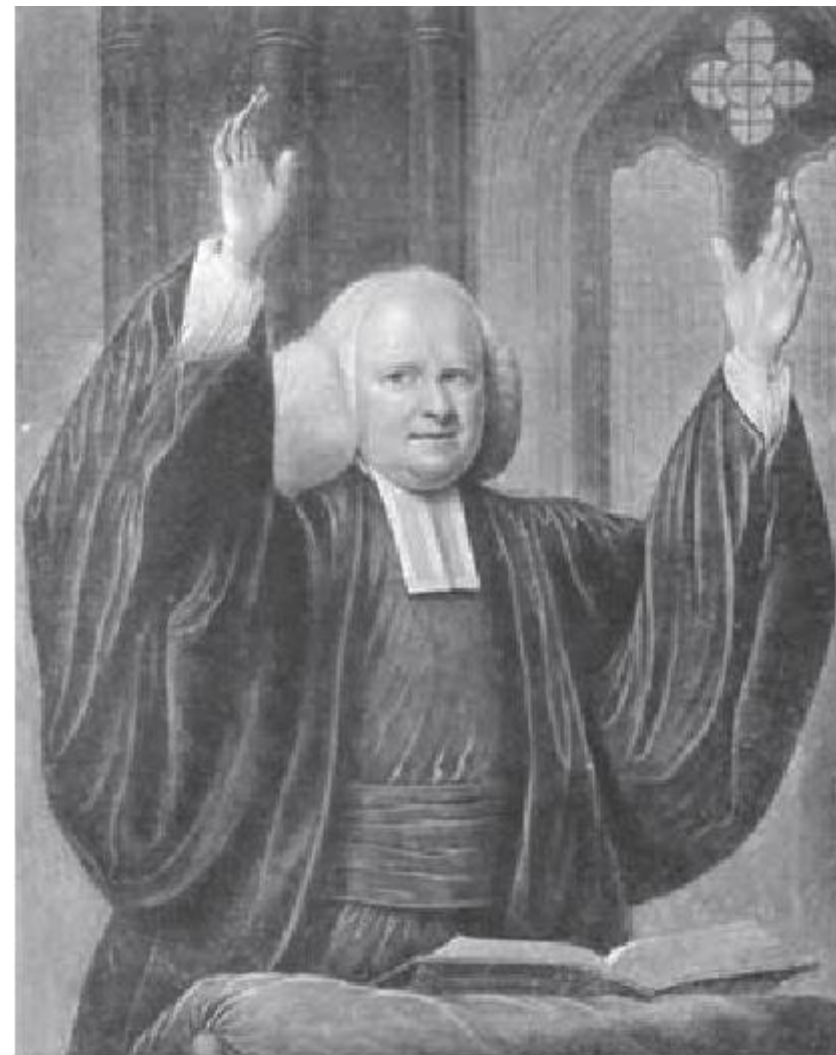
- 在古教父奧古斯丁和馬丁路德的神學裡，提到罪的時候，引入了一個非常具象化的概念 ***incurvatus in se***
- 人一直不斷想到自己：自己的利益，自己的好處，自己的處境，自己的……而從來不會想到上帝！
- 我們是無藥可救地自我中心。你和我都是那麼深情地愛著自己！
- 不是別人使我變成這樣，我本性裡就是這樣，骨子裡就是悖逆神。
- 把這樣的罪人放在不同的環境裡，罪就由不同的惡顯明出來！





John Newton (1725-1807)

一個人能認識自己是罪人，  
不是因為被告知，而是因為  
他的罪被顯明給他看。



*John Newton*  
*Google Images*

# 《我們與惡的距離》 主題曲

看穿我最脆弱的防備。  
看進我所深陷的深淵。  
讓我感覺到黑暗裡面，  
光線是抓得到的線  
陪在我身邊，  
凝視我的臉所有的狼狽  
照亮我陰暗的每一面，  
不顧一切，包圍一切，  
光線裡別讓我走遠。



- 第一、耶穌在這裡，完全沒有否認這個女人犯了罪，耶穌清楚地說：不要再犯罪了。
- 第二、祂也沒說這些宗教領袖不該指出她的罪，不應該管這個人是否犯罪。
- 第三、耶穌從來沒有企圖，要否定人不該承擔罪的刑罰。



祂的意思是：人可以拿石頭把這個女人打死，只是，沒有罪的人可以先打。